

Wireless, Radio, Gram, Telephone
Via Davide Bertoldi, 3

LA CHIUSURA DEI CAMBI

ALLA BORSA DI PARIGI
PARIGI, venerdì 29
Oggi in chiusura la Lira è

...ata a toccare la quota-recor-
135,50; Londra 85,01; New
18,18; Belgia 356,21; Sp
213 3/8; Olanda 1029,50;
zera 493,50.

IL NAUFRAGIO
D'UN POSTALE FRANCESE

Parigi, venerdì 11. —
Il pircasco da passeggeri fran-
« Nicolas » che fa servizio fra 3
gila e le colonie africane nordafr.
è naufragato al largo di Tangeri.
ticinque passeggeri e l'intero equi-
gio sono stati salvati.

ncia „

Nizza

seguito r

ripreso la maglia dai colori fra-
non è più l'uomo di ieri, è più

Truova intesa la salita con decisione ed il gruppo rapido si aggrava più dalle prime rampe. Le Calvez è pronto ad attaccare nella ruota spagnolo, il quale con facilità e guadagno nel terreno su di un piccolo di corridori in cui notiamo De Magne, Camusso, Speicher e nelle Giacobbe tira con alla ruota maglia gialla di Lemaire.

Più dietro ancora Bergamaschi; e quindi Diagneff, Alfredo Aerts ed altri. E' poi la volta

su brevi tratti. Sul colla, quasi
sono transitati Payollu e i
passano alle 13,8 Trueda e i
vez; alle 13,8'50" dodici co
con Guerra in testa. Il campio
tolla ha condotto Pallino a
tro molto forte. Mariano, che
na un gruppetto di quattro
passa alle 13,9'55"; alle 13,
poi Bergamaschi, seguito da
Una rapida discesa ci porta
stellare. Il tedesco Thiorba

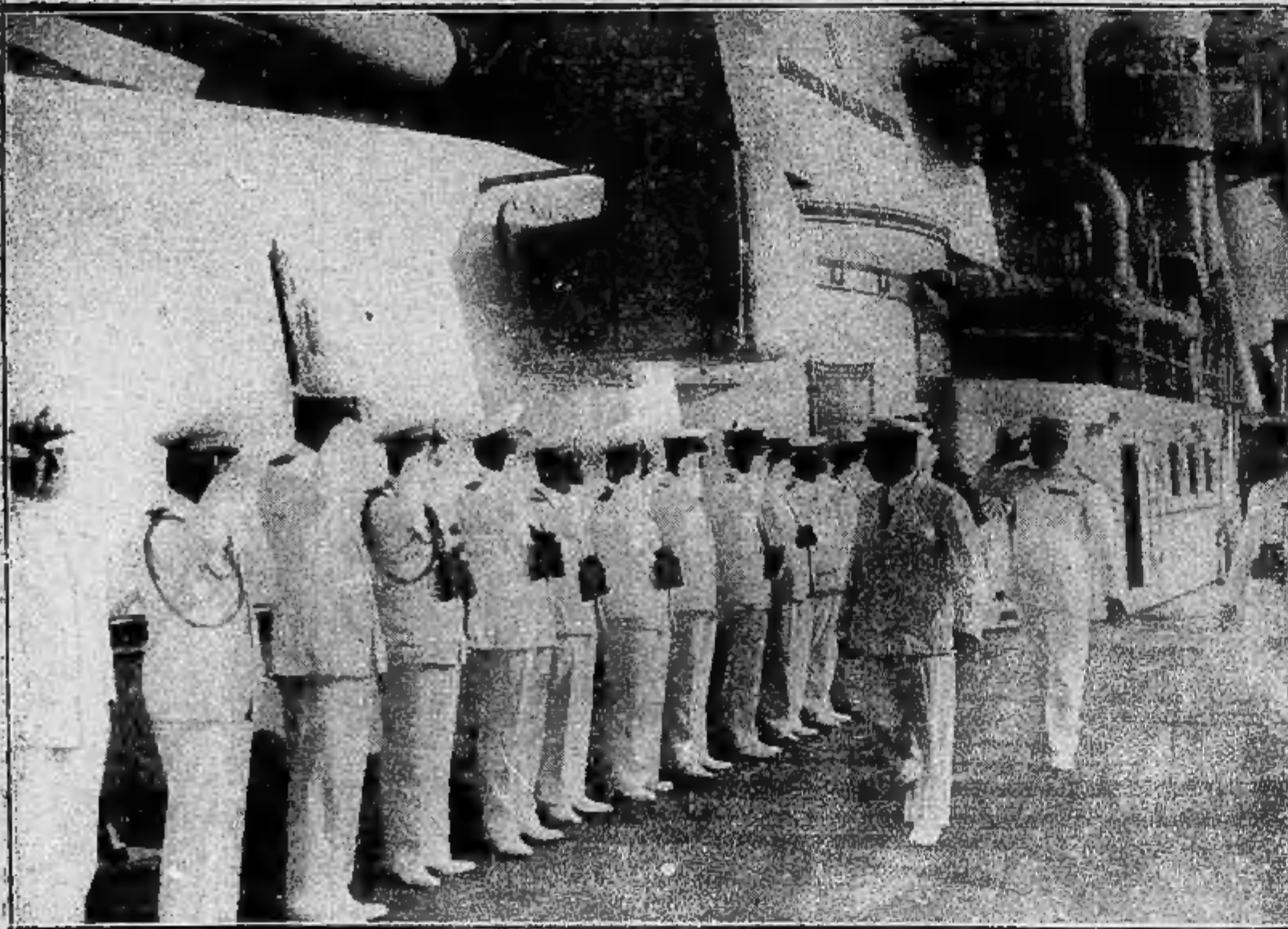
L'inseguimento degli italiani

Comez e Fayolle sono i due capi per questa città alle 13.11. Al loro seguito, un gruppo di italiani. Camugno, il riacuto viene indotto a riprendere Tracba; fronte dopo transita un **memorandum** che comprende Guerra e Giacchi.

Dopo la discesa di Castelbarco, si apre una via del G. C. Il campo d'Italia. C. Camugno alternano successivamente mandando, mentre gli altri del fra cui la «napija gialla», S. e Archambaud, consegnano un **memorandum** ai fascisti italiani. Il compito di Archambaud, della classifica isolati, Martella qualche segno di stanchezza; seggera, rimane vittima di una caduta; il piemontese si ferisce alla testa e al braccio destro. Con coraggio ed energia, Martello rimonta in sella e si riprende l'inseguimento di Stoppel citando dalle posizioni arretrate, viene superato. Raggiunto Stoppel, si fa il tentativo di arrestarlo, farsi sul groppo del plotone la caduta è sempre viva. I posti Mustert (Km. 68) avvengono l'ordine seguente: 1. Fayolle, 2. Comez, 3. Fayolle, 4. Comez, 5. Fayolle, 6. Comez, 7. Fayolle, 8. Comez, 9. Fayolle, 10. Comez, 11. Fayolle, 12. Comez, 13. Fayolle, 14. Comez, 15. Fayolle, 16. Comez, 17. Fayolle, 18. Comez, 19. Fayolle, 20. Comez, 21. Fayolle, 22. Comez, 23. Fayolle, 24. Comez, 25. Fayolle, 26. Comez, 27. Fayolle, 28. Comez, 29. Fayolle, 30. Comez, 31. Fayolle, 32. Comez, 33. Fayolle, 34. Comez, 35. Fayolle, 36. Comez, 37. Fayolle, 38. Comez, 39. Fayolle, 40. Comez, 41. Fayolle, 42. Comez, 43. Fayolle, 44. Comez, 45. Fayolle, 46. Comez, 47. Fayolle, 48. Comez, 49. Fayolle, 50. Comez, 51. Fayolle, 52. Comez, 53. Fayolle, 54. Comez, 55. Fayolle, 56. Comez, 57. Fayolle, 58. Comez, 59. Fayolle, 60. Comez, 61. Fayolle, 62. Comez, 63. Fayolle, 64. Comez, 65. Fayolle, 66. Comez, 67. Fayolle, 68. Comez, 69. Fayolle, 70. Comez, 71. Fayolle, 72. Comez, 73. Fayolle, 74. Comez, 75. Fayolle, 76. Comez, 77. Fayolle, 78. Comez, 79. Fayolle, 80. Comez, 81. Fayolle, 82. Comez, 83. Fayolle, 84. Comez, 85. Fayolle, 86. Comez, 87. Fayolle, 88. Comez, 89. Fayolle, 90. Comez, 91. Fayolle, 92. Comez, 93. Fayolle, 94. Comez, 95. Fayolle, 96. Comez, 97. Fayolle, 98. Comez, 99. Fayolle, 100. Comez.

Il Duce alle esercitazioni annuali della Marina

A sinistra: B. E. il Capo del Governo, a bordo dell'incrociatore « Pola » passa in rivista gli ufficiali. — In basso: Le squadre all'ancora nel Golfo di Gaeta



La Società degli Autori per giovani commediografi

Roma, venerdì sera.
Al saggio provvedimento preso in questi giorni dalla Società Italiana Autori ed Editori a favore dell'industria dello spettacolo con la riduzione delle tariffe minime per i diritti d'autore del teatro drammatico, e del quale si è diffusamente occupata la stampa, fa ora seguito una nuova deliberazione destinata a innalzare nuove forze vitali nell'agonia del teatro italiano. Comata infatti che in una delle ultime sedute della Sezione Drammatica, della quale fanno parte il sen. Giannino Antonia Traversa, Ugo Bocca, Lucio D'Almeida, il prof. Giovanni Dettori, il dott. Paolo Giordano, l'avv. Raggio, sarebbe stata presa la decisione di costituire sollecitamente una Commissione permanente di lettura di lavori teatrali, allo scopo di facilitare ai giovani scrittori la messa in scena e la rappresentazione delle loro opere. La Commissione permanente avrebbe il compito di segnalare alle Compagnie di prosa le opere meritevoli di essere presentate al giudizio del pubblico, e costituirebbe un centro di raccolta e di critica della produzione giovanile che troverebbe nel giudizio collegiale una specie di validazione preventiva prima dell'ingresso all'esame del capocomico.

È superfluo rilevare l'eccezionale importanza della decisione che, mentre chiude le porte del teatro nazionale all'attività dei giovani commediografi, assicura allo spettacolo una produzione nazionale che, per essere di giovani fatalmente ignoti al gran pubblico, richiederebbe altrimenti un'investimento inutile nei caselli.

IL SEGRETARIO FED. D'ALESSANDRIA VISITA IL CAMPO DI VOLO A VELA DI VALENZA

Valenza, venerdì sera.
Il Segretario federale di Alessandria Carlo Foggio, ha visitato a Valenza la scuola provinciale di vela e volo. Il viaggio era accompagnato dal vice segretario federale e vice Pubblica Istruzione, dott. Edoardo Bocca, dal segretario amministrativo federale, avv. Barabino, dal membro federale dott. Grazia Gay e dal Comandante provinciale in 2.ª del Fascio Giovanile, capitano Monero. Da Casale giungevano anche il console avv. Miglietta, Comandante P.I.A. Legione Monferrato, il capitano avv. Capra, Comandante del Fascio Giovanile di Combattimento di Casale Monferrato. Gli ospiti furono salutati al loro arrivo al campo dal direttore della scuola a vela, dott. Fedo Vaccari e dall'istruttore capitano Barbioglio e da altre autorità valenzane.
Dopo una rapida visita al vasto campo, dove sono allineati quattro apparecchi per volo a vela e due apparecchi a motore, i gerarchi sono passati nel dormitorio e nella mensa, constatando la perfetta attrezzatura del magnifico campo provinciale. Il Segretario federale ha passato la rassegna, i cinquanta allievi che frequentano il corso odierno, tutti giovani fascisti, e ne ha invitato uno ad eseguire un volo di prova, che riuscì perfetto sotto ogni forma, sia per l'altezza raggiunta e sia per la regolarità d'atterraggio. Carlo Foggio, personalmente, si era posato in alcuni voli riusciti ottimamente ed a lui fecero seguito il console Miglietta ed il capitano Monero, ed infine il capitano Capra.
Il capitano istruttore Barbioglio, con l'apparecchio allievo-Italia fece un lancio dalla collina, con un posatore a bordo. Il Segretario federale Foggio, mettendo poscia in mostra le facilità di volo di tutti gli altri apparecchi in dotazione al campo, i gerarchi assistettero alla distribuzione del pranzo e al compiacimento con il direttore dott. Vaccari per l'aspetto di completa all'attrezzatura, assunse dal centro provinciale del volo a vela. Furono, alla partenza, salutati alla voce dagli allievi.

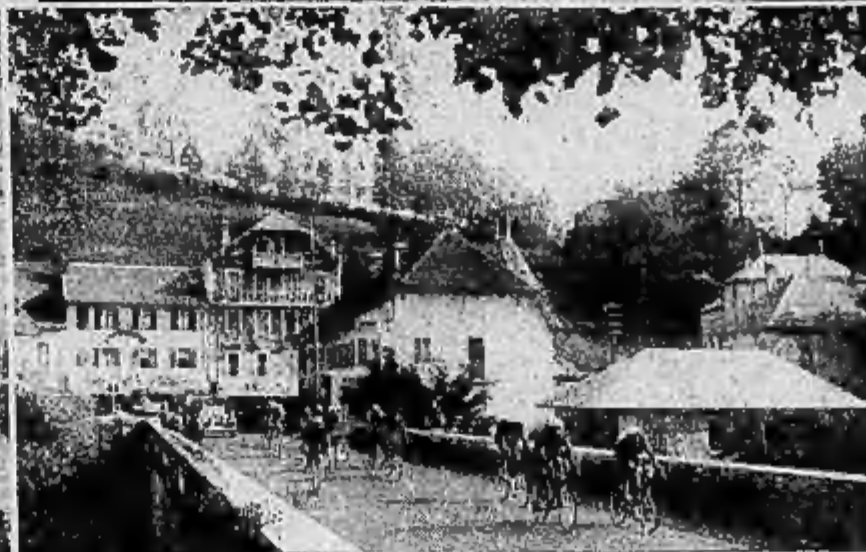
GRAVE SCIAGURA AEREA PRESSO BERLINO

Berlino, venerdì sera.
Oggi, nella vicinanza di Berlino, a Tegel, un aeroplano tipo sport, mentre stava svolgendo alcune evoluzioni acrobatiche, precipitò incendiandosi. I pompieri, prontamente accorsi, hanno estratto dalle fiamme il pilota ed una passeggera, più tardi identificati l'uno quale istruttore tra i più noti della A. Pieg di Berlino, l'altra quale giovane allieva alla vigilia di conseguire il brevetto. Ambedue sono deceduti all'ospedale fra atroci tormenti. Non si sono ancora potute ricostruire le cause del disastro, probabilmente dovuto a scoglio di manovra.

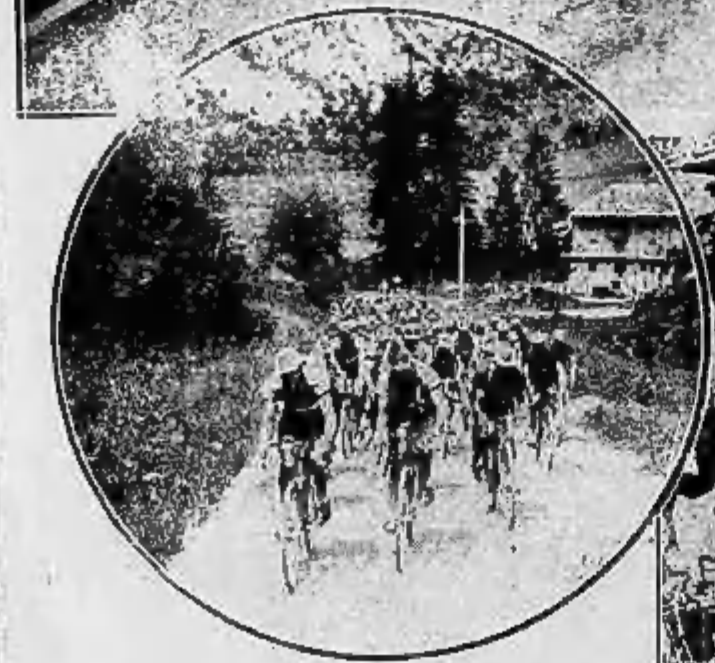
Uomini e scene del "Tour."



Sotto: La fatigosa marcia sulle Alpi. — A destra, in alto: Le rapide svolte del Colle d'Alto, la più alta quota nella tappa di ieri, sulla quale Archambaud ha segnato la sua disfatta.



In alto: Un passaggio in un ridotto villaggio alpino. — Sotto: Martano all'inseguimento di Trueba.



Sopra: I corridori marciano a plotone serrato. — In mezzo: Guerra festeggiato da una graziosa connazionale. — A destra: Martano, primo della categoria individuale e quinto nella classifica generale.

L'ITALIANA ROSETTA VALENTI SI ACCINGE A TRANSVOLARE L'ATLANTICO

New York, venerdì mattina.
Rosetta Valenti, una giovane italiana, piccola e bruna, si dispone a tentare insieme al noto aviatore Russell Boardman un volo senza scalo dall'America a Roma e per la gloria d'Italia e dell'aviazione.
Grande ammiratrice di Lindbergh e di Amelia Earhart, l'ambiziosa aviatrice vorrebbe seguire le orme. Il Boardman aggiunge che il tentativo non ha niente a che fare con imprese teatrali o cinematografiche; dopo il volo i due aviatori vorrebbero fare un giro di casa forzata.
Il Boardman, un pilota dal viso abbronzato, è da poco ristabilito da una caduta che lo condannò all'invalidità per tre mesi. Anche Rosetta Valenti è pilota aviatrice; essi usano un apparecchio a doppio comando, già usato da John Polansky e dal Boardman nel volo Nuova York-Istanbul nel 1931. La Valenti ha una licenza aviatrice italiana. « È sempre stato il mio sogno — come dice — di transvolare l'Atlantico. Mi interessano anche i radiotelefonici. Parlo il francese e l'inglese, oltre all'italiano, e durante il volo mi propongo di effettuare comunicazioni in queste tre lingue ». Il Boardman era incerto se prender seco un apparecchio radio, ma se lo spazio lo permetterà esso sarà installato a bordo del velivolo.

CINQUE ERAMMI AUTOSTRADE PROGETTATE IN GERMANIA

Berlino, venerdì sera.
Riguardo alla rete delle autostrade riservate esclusivamente alla circolazione delle automobili che il governo tedesco ha l'intenzione di far costruire, si hanno i seguenti particolari: Due vitali autostrade attraverseranno la Germania da nord al sud e altre tre in direzione da ovest a est. La prima autostrada, dal nord al sud, collegherà le tre città anastatiche Brema, Amburgo e Lubeca, quindi il Mare del Nord e il Mar Baltico col loro hinterland. La strada proseguirà poi per Francoforte sul Meno, Karlsruhe e Bamberga. La costruzione del tronco fra Francoforte e Bamberga è stata iniziata questa settimana stessa. Una seconda autostrada, dal nord al sud, partirà da Tiltit per Kassel, Bamberga, Stettino, Berlino, Lipsia fino a Norimberga e Monaco. Le tre strade dall'ovest all'est stabiliranno dei collegamenti diretti fra i grandi centri industriali della Germania occidentale ed orientale. Il tracciato rettilineo di queste cinque autostrade aprirà nuovi orizzonti alla politica commerciale tedesca a favore della Germania e a vantaggio di tutti i paesi dell'Europa centrale.

UNDICI OPERE DI WAGNER AL FESTIVAL DI MONACO

Monaco, venerdì sera.
Molto Wagner s'è già fatto e molto se ne farà ancora fino alla fine di questo 1933 che è anno wagneriano per eccellenza; ma in poche altre città sarà dato di ascoltare divisi in due cicli, tutti e undici i drammi lirici del Maestro in una edizione dalla quale traspirerà un lavoro meticoloso e ammirevole durato non meno di cinque anni.
Nulla è stato risparmiato affinché il pensiero poetico e musicale dell'autore risaltasse in tutta la potenza della sua espressione. Fermo restando il più indiscutibile omaggio ai testi e alla tradizione, la direzione dell'Opera ha curato l'allestimento scenico dei singoli capolavori mettendo a profitto tutte le risorse della tecnica, tanto quella teatrale propriamente detta, quanto quella affinis. Così, per esempio, sono stati impiantati nel teatro due apparecchi di proiezione cinematografica che renderanno preziosi servizi quale integrazione figurativa di celebri pagine sintetiche come la cavalcata delle Valchirie e nelle scene del Wotan, il Ring.
L'Ansaldo monacense — ha costruito, fra l'altro, un drago che è un vero prodigio di nostro meccanico.
Gli interpreti di cui il Teatro dispone costituiscono uno stato maggiore di artisti, noti e apprezzati anche oltre i confini della capitale bavarese: i tenori Pöhl e Kraus, il baritono Nüssli, i soprani Elisabeth Fritze, Felicia Hübner-Milaneck e Henny Trundt alle quali si aggiungono tre artisti di fama internazionale scritturati per un certo numero di recite: Frida Leider, la più grande Brunilde vivente, Maria Gieseler ed Elisabeth Schumann.
Oltre ai sedici cicli wagneriani, verranno date alcune opere di Mozart nel delizioso Teatro della Residenz, gioiello senza paragoni di stile rococò.